

MAREIKE HEIN

geb. 1987 in Nordhausen
aufgewachsen in Halle/Saale

169 cm
dunkelblonde Haare
blaugraue Augen

Mezzosopran
Geige und Blockflöte
Chor- und Orchestererfahrung

Bühnenfechten /
Contact Improvisation /
Akrobatik / Standardtänze /
Tango /

0176 / 70143920
mareike.hein@posteo.de
www.mareikehein.com



2007 - 2011 Schauspielstudium an der Westfälischen
Schauspielschule Bochum // Folkwang Universität der Künste Essen

Seit der Spielzeit 2013/14 festes Ensemblemitglied am Theater
Bonn

Nominierung als Beste Nachwuchsschauspielerin des Jahres 2015
in THEATER HEUTE für die Rolle der Mirjam in „Hiob“

Theater Bonn

2016 / 17

Ensemble	„Gespräche deutscher Ausgewanderter“	Regie // Luise Voigt
Maria	„Love You, Dragonfly“ UA von Fritz Kater	Regie // Alice Buddeberg

2015 / 16

Olga	„Das Schloss“	Regie // Mirja Biel
Mascha	„Drei Schwestern“	Regie // Martin Nimz
Bettina	„Bilder von uns“ UA (Melle)	Regie // Alice Buddeberg
Jean	„Der Entertainer“	Regie // Sebastian Kreyer
Fanny	„Schöne Neue Welt“	Regie // Gavin Quinn

2014 / 15

Mirjam	„Hiob“	Regie // Sandra Strunz
Gretchen	„Faust I“	Regie // Alice Buddeberg
Pia	„Das Fest“	Regie // Martin Nimz
Lady Anne/ Margaretha/ Kathérine	„Die Königsdramen I & II“	Regie // Alice Buddeberg

Kuratierung & Realisation der Konzert - und Klubreihe

„GENIESST ES WER WEISS WANNES WIEDER WAS GIBT“ Vol. 1 - 6

gemeinsam mit Hajo Tuschy und Daniel Breitfelder

zu Gast waren u.a. // Rainald Grebe // JAJAJA // ZACHOV (aka Jacob Suske) // Matthias Grübel // Gregor Schwellenbach // XIROI

2013 / 14

Hannelore Kohl	„SCHATTEN::FRAU“	Regie // Bernhard Mikeska
Maria	„Metropolis“	Regie // Jan-Christoph Gockel
Gloria Fromm	„Welt am Draht“	Regie // Biel & Zboralski
Wilhelmine / Hannelore	„Helmut Kohl läuft durch Bonn“ UA (Nolte Decar)	Regie // Markus Heinzemann
Beate Hansen	„Eltern“	Regie // Franz Wittenbrink

2012 / 13

Schauspielhaus Düsseldorf

Olga „Der Krieg hat kein weibliches Gesicht“

Regie // Michal Borczuch

Schauspiel Frankfurt

Guste /
Direktorin „Der Blaue Engel“

Regie // Jorinde Dröse

2011 / 12

Schauspielhaus Düsseldorf

Jelena „Marija“ (Isaak Babel)

Regie // Andrea Breth

2010 / 11

Schauspielhaus Düsseldorf

Wärterin „203“ UA (Juli Zeh)

Regie // Hans - U.Becker

Staatstheater Hannover

Donna Elvira „Don Juan“ (Molière)

Regie // Sebastian Schug

2009 / 2010

Schauspielhaus Bochum

Wendla „Frühlings Erwachen“

Regie // Annette Pullen

FILM // TV

2014

Junge Mutter „Ellerbeck“
Ingrid Bergman „Herman the German“

Regie // Marcus Weiler / ZDF

Regie // Micha Binz

2013

Iris Weihnachts / PASTEWKA Regie // Eric Haffner / PRO7

2012

Sekretärin „Mord in Eberswalde“ Regie // Stephan Wagner /ARD
Beatrix „BLOCH // Labyrinth“ Regie // Dror Zahavi / ARD

HÖRFUNK //

seit 2010 als Sprecherin beim WDR / DLF / HR / SWR und SRF //
Hörspiele / Kurzgeschichten / Gedichte / Features / Live Lesung

STIPENDIEN //

Förderstipendium der FOLKWANG UNIVERSITÄT zum Vordiplom 2009
Stipendiatin des creActor e.V. 2009